



Se uma estrada deserta com grama queimada pelo sol na zona rural do Texas ou um único andar de loja 3 cbet ukm 2024 licor num subúrbio californiano, há a sensação que esses lugares muitas vezes não são onde os moradores locais tendem 3 para perdurar.

E, no entanto as 110 {img}grafias cbet ukm 2024 seu novo livro:

A minha América.

, são de locais onde civis foram mortos 3 por policiais cbet ukm 2024 todo o Texas e Nova México entre 2024 a 2024. "Eu escolhi esses quatro estados porque no 3 estado do Estado americano (EUA) é que as pessoas morrem quando se encontram com os agentes da lei", diz ela.

per 3 capita

Eu gostaria de ter {img}grafado cbet ukm 2024 outros lugares como Chicago e Geórgia, mas simplesmente fiquei sem dinheiro."

Que muitas vezes não 3 houve reconhecimento coletivo pode simplesmente refletir nossa cultura americana cada vez mais individualista.

O impacto cumulativo do livro, porém s não 3 reside no número de imagens que ela fez mas na cbet ukm 2024 ordinariedade assombrosa. Eles evocam uma América desprovida da romantismo 3 dos filmes e viagens rodoviária inclui um cenário totalmente mais mundano nos subúrbio-viagens homogêneo anos; edifícios cívico funcional cbet ukm 2024 prédios 3 civis funcionais igrejas concretas motéis and apartamentos onde a vastidão deste continente é vislumbrado pela beleza elemental final dela: cada 3 casa Matar nas localidades locais muitas vezes lugar Ernesto Gamino, 1990-2024. Vale do Jurupa na Califórnia;

{img}: Diana Matar

"Meu trabalho é essencialmente 3 sobre memória e violência", ela me diz,"e a pergunta que estou constantemente tentando responder foi: o quê as terras sustentam? 3 O Que elas podem nos dizer?" Gosto de pensar ser capaz para coletar algo das paisagens onde ocorreu uma terrível 3 onda violenta. Talvez até mesmo sentir alguma coisa tangível nesses lugares mas este projeto definitivamente desafiou isso."

O que ela encontrou 3 com frequência foi, cbet ukm 2024 vez disso a natureza mundana dos locais sobrecarregados tudo o mais. Ela visitou cerca de 300 3 sites nas suas viagens mas apenas sete tinham qualquer tipo do memorial "Era como se estes lugares só tivessem significado 3 para as pessoas intimamente ligadas à vítima", diz ele."Que muitas vezes não havia reconhecimento coletivo pode simplesmente refletir nossa cultura 3 americana cada dia individualista ou poderia ser também esse tipos da matança tornou-se quase comum nalguns estados".

Daniel Laguna, 19952024 cbet ukm 2024 3 Oklahoma City.

{img}: Diana Matar

Ela foi criada no Condado de Santa Clara, na Califórnia e é formada pelo Royal College of 3 Art cbet ukm 2024 Londres. Fez vários trabalhos sobre temas da história memória

Evidência

, para o qual ela viajou à Líbia {img}grafar 3 os locais cbet ukm 2024 que as pessoas foram assassinadas ou desapareceram pela polícia secreta do coronel Kadafi. Um dos desaparecido foi 3 seu sogro Jaballa Matar e acompanhou-a na viagem de marido dela (o escritor Hiham Matera) com cbet ukm 2024 mãe num artigo 3 intitulado "O Senhor

Nova lorque

, ele observou: "Diana trabalha com grande fidelidade. Uma vez que ela se apossar de um fio 3 dela vai segui-lo até o fim." Esse continua sendo seu caso!

As imagens em

A minha América.

foram feitas após vários anos de 3 pesquisa profunda sobre assassinatos policiais na América, nos quais ela desenhou cbet ukm 2024 várias bases on-line

Guardião

A investigação de longa duração, The 3 Counted. Ela fez seis viagens pelos quatro estados dos Estados Unidos e cada uma durou cerca três semanas viajando sozinha 3 por carro cbet ukm 2024 grandes distâncias muitas vezes ela se viu rapidamente abandonando seu caminho habitual

ou trabalhando "No passado eu 3 atirava ao anoitecer quando o brilho estava mais atmosférico mas as distância que tinha para cobrir eram tão assustadoras Eu 3 costumava começar {img}grafando às 6h da manhã porque ficava no meio do dia".

Clemente Najera, 19782024 (Lago Elsinore), Califórnia.

{img}: Diana Matar

Todas 3 as {img}grafias do livro foram feitas cbet ukm 2024 um iPhone 6, ao invés de Hasselblad.

"Ele apenas se encaixava no assunto", 3 ela explica:"não menos importante porque nós realmente tomamos conhecimento desses assassinatos quando eles começaram a ser documentados nos telefones com 3 câmera por pessoas que testemunharam."

Inevitavelmente, os inúmeros sites não descritos documentados pela Matar são prenunciados pelos infame e agora famosos 3 assassinatos policiais que geraram a raiva coletiva do movimento Black Live'. Enquanto o nome de Trayvon Martin (Martin), Eric Garner 3 [Garne] Michael Brown(Brown) George Floyd; Ahmaud Armory and Breonna Taylor podem ecoá-lo através da história – embora as vítimas deste 3 último livro permaneça desconhecido ou incólume deles - exceto aqueles mais próximos!

John O'Keefe, 19812024 cbet ukm 2024 Albuquerque (Novo México).

{img}: Diana Matar

Em 3 cbet ukm 2024 introdução, Matar faz uma pergunta que a preocupou ao longo de toda vida profissional: "As {img}grafias podem suportar o 3 fardo da história?" Eu pergunto-lhe se fazer A minha América.

Ela a ajudou encontrar uma resposta. Depois de algum pensamento, ela diz: 3 "Eu acho que as sociedades devem suportar o fardo da história e leis precisam ser promulgadas para isso acontecer". Mas 3 {img}grafia ou escrita qualquer esforço criativo - é um ato agudo atenção essencialmente dizendo '

este assunto importa

. ""

Ela faz 3 uma pausa novamente. "Pessoalmente, não tenho ilusões de que este trabalho vai mudar nada mas ao fazê-lo insisto cbet ukm 2024 fazer 3 o mesmo com todas estas pessoas realmente importa muito porque é importante para mim pois já passou do passado e 3 isso afeta gerações."

---

Author: ecobioconsultoria.com.br

Subject: cbet ukm 2024

Keywords: cbet ukm 2024

Update: 2024/6/30 5:03:05